

	Kriterien	Anforderungen	erfüllt	erfüllbar	Erläuterungen / Bemerkungen
	Raumprogramm				
1	Zuschauerraum	mindestens 400 Plätze	nein	nein	Parkett 206, 1. Rang 163. Sichtverhältnisse sind bei einer großen Anzahl von Plätzen im Parkett und in den Rängen (2. Rang 18 Sofaplätze keine Sicht) eingeschränkt durch die flache Neigung der Ränge und die Trägerkonstruktion. Sitzplatzhöhe nicht angepaßt
2	Foyer	für mindestens die Hälfte der Zuschauer (wetterfest)	nein	*	zu klein
3	Regieplatz	für 4 Personen 7,5 m ² (min 3x2,5m)	nein	ja	nur 2 Plätze im Plan (bei Wegfall v. Sitzplätzen mögl.)
4	Maskenraum	4 Maskenplätze Minimum 15m ² (4 DarstellerInnen + 4 MaskenbildnerInnen)	ja		Wasseranschluss fehlt
5	Garderobe Damen/Herren	jeweils für 7 DarstellerInnen, Minimum 20m ² (Reduzierung auf 6 möglich)	nein	*	zu klein, nur 4 Plätze vorgesehen
6	Requisitenwerkstatt	3 Arbeitsplätze	ja		ausreichend
7	Waschküche	1x Industriewaschmaschine + 1x Industrietrockner	nein	*	fehlt
8	Aufenthaltsraum mit Teeküche	für ca. 20 Personen	ja		ausreichend
9	Lager Kulissen	Minimum 80m ² (3,5m hoch)	nein	*	mit nur 20m ² zu klein
10	Lager Requisiten	Minimum 20m ²	ja		ausreichend
11	Lager Ton u. Beleuchtungstechnik	Minimum 20m ²	ja		ausreichend
12	Lager Kostüme	Minimum 25m ²	nein	*	zu klein
13	Putzmittelraum/Lager	Minimum 5m ²	ja		ausreichend
14	Dimmer-/Verstärkerraum /Server	Minimum 15m ² (klimatisiert)	nein	*	fehlt
15	Toiletten / Duschen Backstage	4 Toiletten + 2 Duschen	nein	*	Duschen nicht eingeplant, 2 Toilettenkabinen zu wenig, Zugang von Garderoben zu den Waschräumen nicht zumutbar, da offen über den Balkon
	Technische Anforderungen			*) nur bei	Erweiterung des umbauten Raums
16	Anfahrt und Anlieferung / Türmaße	müssen auf die Raumgröße abgestimmt werden			keine Angaben
17	Bühnenboden	richtiger Bühnenholzboden schwarz			keine Angaben
18	Hängepunkte	mindestens 10 Hängepunkte in der Decke, 2 versetzbare Punktzüge	nein	ja	keine Hängepunkte eingeplant
19	Hängepunkte für die Beleuchtung	müssen gut zu erreichen sein, um Scheinwerfer zu Fokussieren			keine Angaben
	Typologische Anforderungen				
20	Freilicht- und Freilufttheater	vollständig öffentlicher Dachausschnitt	ja		Einschränkung: sichtbare Tragkonstruktion
21	Zentraltheater	Zuschauerraum „umschließt“ die Bühne	ja		
22	Bühnen	3 Bühnenebenen	ja		
20	Zusatznutzen f. d. Freilichtspiele	Nein. Theaterbetrieb weiter eingeschränkt. Vermietung eingeschränkt, da Sommerspielstätte mit verlängerten Randzeiten.			
21	Sonstige Bemerkungen	1.) Die Sinnhaftigkeit der Sofa-Lounge erschließt sich nicht, eine Bewirtung ist im Zuschauerraum nicht möglich und auch nicht gestattet wegen Ungeziefer aller Art, das in einem offenen Gebäude angelockt wird 2.) Aufgrund der Offenheit bleibt der Zwang zur Winterfestmachung, Sitzschalen müssten komplett abgebaut und eingelagert werden, Licht- und Tontechnik müssten ausgebaut und eingelagert werden 3.) Keine Lösung des Feuchtigkeitsproblems, Schimmelbefall an Requisiten schon nach wenigen Tagen, bodennahe Holzteile müssen im 2-Jahresrhythmus ausgetauscht werden. 4.) Weiterhin Altbau, d.h. laufende Instandhaltungskosten ab dem 1. Betriebsjahr 5.) weite Wege und Treppen behindern den Transport von Kostümen zu den Garderoben.			

	Kriterien	Anforderungen	erfüllt	erfüllbar	Erläuterungen / Bemerkungen
	Raumprogramm				
1	Zuschauerraum	mindestens 400 Plätze	ja		470 Plätze Theaternutzung, Erweiterung auf 622 Plätze für andere Veranstaltungen
2	Foyer	für mindestens die Hälfte der Zuschauer (wetterfest)	ja		sehr groß und hell
3	Regieplatz	für 4 Personen 7,5 m ² (min 3x2,5m)	nein	ja	mit 4m ² zu klein
4	Maskenraum	4 Maskenplätze Minimum 15m ² (4 DarstellerInnen + 4 MaskenbildnerInnen)	nein	ja	mit 8,5 m ² zu klein, Erreichbarkeit über die Hinterbühne nicht optimal
5	Garderobe Damen/Herren	jeweils für 7 DarstellerInnen, Minimum 20m ² (Reduzierung auf 6 möglich)	nein	ja	zu klein
6	Requisitenwerkstatt	3 Arbeitsplätze	ja		ausreichend Platz im notwendigen UG
7	Waschküche	1x Industriewaschmaschine + 1x Industrietrockner	ja		ausreichend Platz im notwendigen UG
8	Aufenthaltsraum mit Teeküche	für ca. 20 Personen	ja		ausreichend
9	Lager Kulissen	Minimum 80m ² (3,5m hoch)	ja		ausreichend Platz im notwendigen UG
10	Lager Requisiten	Minimum 20m ²	ja		ausreichend Platz im notwendigen UG
11	Lager Ton u. Beleuchtungstechnik	Minimum 20m ²	ja		ausreichend Platz im notwendigen UG
12	Lager Kostüme	Minimum 25m ²	ja		ausreichend Platz im notwendigen UG
13	Putzmittelraum/Lager	Minimum 5m ²	ja		ausreichend Platz im notwendigen UG
14	Dimmer-/Verstärkerraum /Server	Minimum 15m ² (klimatisiert)	ja		ausreichend Platz im notwendigen UG
15	Toiletten / Duschen Backstage	4 Toiletten + 2 Duschen	nein	ja	Toiletten auf der Hauptbühnenebene unnötig, im 2.OG nicht ausreichend, 2 Kabinen und 1 Dusche sind nötig
	Technische Anforderungen				
16	Anfahrt und Anlieferung / Türmaße	müssen auf die Raumgröße abgestimmt werden			
17	Bühnenboden	richtiger Bühnenholzboden schwarz			nicht ersichtlich
18	Hängepunkte	mindestens 10 Hängepunkte in der Decke, 2 versetzbare Punktzüge			nicht ersichtlich
19	Hängepunkte für die Beleuchtung	müssen gut zu erreichen sein, um Scheinwerfer zu Fokussieren			nicht ersichtlich
	Typologische Anforderungen				
20	Freilicht- und Freilufttheater	vollständig öffentlicher Dachausschnitt	ja		Hebetechnik ungeklärt
21	Zentraltheater	Zuschauerraum „umschließt“ die Bühne	nein	ja	eingeschränkte Zentralität
22	Bühnen	3 Bühnenebenen	nein	nein	2 Bühnenebenen
23	Zusatznutzen f. d. Freilichtspiele	Ja. Ganzjährige Bespielbarkeit zu erwarten. Generierung von Einnahmen durch Vermietung. Konferenznutzung möglich. Foyer: Nutzung als eigener Kulturraum z.B. für Matinéen, Lesungen, Ausstellungen. Möglichkeit der Generierung von Einnahmen durch ganzjährige Vermietung, auch an privat. Mit langer Theke, Küche und Kühlraum sehr gute Voraussetzungen für Bewirtungen aller Art.			
24	Sonstige Bemerkungen	Ein Technikraum im Foyer ist wünschenswert. Glasbrüstungen der Bühnenebenen sollten aufgrund möglicher Reflexionen überarbeitet werden. Komplettverdunklung des Theaterraumes möglich. Großer Kulissenauzug schafft sehr gute Erschließung der Ebenen. Betriebskosten voraussichtlich im oberen Bereich.			

	Kriterien	Anforderungen	erfüllt	erfüllbar	Erläuterungen / Bemerkungen
	Raumprogramm				
1	Zuschauerraum	mindestens 400 Plätze	ja		414 Plätze, Außenbühne
2	Foyer	für mindestens die Hälfte der Zuschauer (wetterfest)	ja		
3	Regieplatz	für 4 Personen 7,5 m ² (min 3x2,5m)	ja		ausreichend groß aber Durchgangsraum
4	Maskenraum	4 Maskenplätze Minimum 15m ² (4 DarstellerInnen + 4 MaskenbildnerInnen)	nein	ja	mit 4,5m ² deutlich zu klein, kein Tageslicht
5	Garderobe Damen/Herren	jeweils für 7 DarstellerInnen, Minimum 20m ² (Reduzierung auf 6 möglich)	nein	ja	mit jeweils 12,5m ² deutlich zu klein, kein Tageslicht
6	Requisitenwerkstatt	3 Arbeitsplätze	ja		nicht eingeplant, Platz aber im UG vorhanden
7	Waschküche	1x Industriewaschmaschine + 1x Industrietrockner	ja		nicht eingeplant, Platz aber im UG vorhanden
8	Aufenthaltsraum mit Teeküche	für ca. 20 Personen	ja		ausreichend
9	Lager Kulissen	Minimum 80m ² (3,5m hoch)	ja		ausreichend
10	Lager Requisiten	Minimum 20m ²	ja		ausreichend
11	Lager Ton u. Beleuchtungstechnik	Minimum 20m ²	ja		nicht eingeplant, Platz aber im UG vorhanden
12	Lager Kostüme	Minimum 25m ²	ja		nicht eingeplant, Platz aber im UG vorhanden
13	Putzmittelraum/Lager	Minimum 5m ²	ja		nicht eingeplant, Platz aber im UG vorhanden
14	Dimmer-/Verstärkerraum /Server	Minimum 15m ² (klimatisiert)	ja		ausreichend
15	Toiletten / Duschen Backstage	4 Toiletten + 2 Duschen	ja		ausreichend, Wege für DarstellerInnen allerdings sehr weit
	Technische Anforderungen				
16	Anfahrt und Anlieferung / Türmaße	müssen auf die Raumgröße abgestimmt werden			
17	Bühnenboden	richtiger Bühnenholzboden schwarz			nicht ersichtlich
18	Hängepunkte	mindestens 10 Hängepunkte in der Decke, 2 versetzbare Punktzüge			nicht ersichtlich
19	Hängepunkte für die Beleuchtung	müssen gut zu erreichen sein, um Scheinwerfer zu Fokussieren			nicht ersichtlich
	Typologische Anforderungen				
20	Freilicht- und Freilufttheater	vollständig öffentlicher Dachausschnitt	ja		Folienkissen, vollständig seitlich offenbar
21	Zentraltheater	Zuschauerraum „umschließt“ die Bühne	ja		
22	Bühnen	3 Bühnenebenen	ja		zusätzlich Außenbühne, Außenbalkon
23	Zusatznutzen f. d. Freilichtspiele	Ja. Ganzjährige Beispielbarkeit zu erwarten. Außenbühne eröffnet vielfältige Nutzungen. Vermietung an Kulturschaffende und Stadt Schwäbisch Hall.			
24	Sonstige Bemerkungen	Komplettverdunklung des Theaterraumes möglich. Glasbrüstungen der Bühnenebenen sollten aufgrund möglicher Reflexionen überarbeitet werden. Das hohe Steigungsverhältnis im 1. Rang ist bei der Bestuhlung zu berücksichtigen. Frage: Was verbirgt sich hinter dem Metallnetz der Fassade, ist dieses offen? Betriebskosten voraussichtlich im unteren Bereich.			

	Kriterien	Anforderungen	erfüllt	erfüllbar	Erläuterungen / Bemerkungen
	Raumprogramm				
1	Zuschauerraum	mindestens 400 Plätze	?		genaue Platzzahl nicht ersichtlich, Außenbühne
2	Foyer	für mindestens die Hälfte der Zuschauer (wetterfest)	ja		großzügig
3	Regieplatz	für 4 Personen 7,5 m ² (min 3x2,5m)	nein	*	zu klein, Anzahl der Plätze nicht ersichtlich
4	Maskenraum	4 Maskenplätze Minimum 15m ² (4 DarstellerInnen + 4 MaskenbildnerInnen)	ja		25m ² großzügig und mit Tageslicht ausgestattet
5	Garderobe Damen/Herren	jeweils für 7 DarstellerInnen, Minimum 20m ² (Reduzierung auf 6 möglich)	ja		ausreichend
6	Requisitenwerkstatt	3 Arbeitsplätze	nein	*	fehlt
7	Waschküche	1x Industriewaschmaschine + 1x Industrietrockner	ja		
8	Aufenthaltsraum mit Teeküche	für ca. 20 Personen	ja		großzügig + mit Tageslicht ausgestattet
9	Lager Kulissen	Minimum 80m ² (3,5m hoch)	nein	*	mit 25m ² zu klein
10	Lager Requisiten	Minimum 20m ²	nein	*	fehlt
11	Lager Ton u. Beleuchtungstechnik	Minimum 20m ²	nein	*	mit 10m ² zu klein
12	Lager Kostüme	Minimum 25m ²	nein	*	zu klein
13	Putzmittelraum/Lager	Minimum 5m ²	ja		nicht im Plan, aber Platz dafür vorhanden
14	Dimmer-/Verstärkerraum /Server	Minimum 15m ² (klimatisiert)	ja		nicht im Plan, aber Platz dafür vorhanden
15	Toiletten / Duschen Backstage	4 Toiletten + 2 Duschen	nein	*	Toiletten ausreichend, Duschen fehlen
					*) nur bei Änderung des Raumkonzepts
	Technische Anforderungen				
16	Anfahrt und Anlieferung / Türmaße	müssen auf die Raumgröße abgestimmt werden			
17	Bühnenboden	richtiger Bühnenholzboden schwarz			nicht ersichtlich
18	Hängepunkte	mindestens 10 Hängepunkte in der Decke, 2 versetzbare Punktzüge			nicht ersichtlich
19	Hängepunkte für die Beleuchtung	müssen gut zu erreichen sein, um Scheinwerfer zu Fokussieren			nicht ersichtlich
	Typologische Anforderungen				
20	Freilicht- und Freilufttheater	vollständig öffentlicher Dachausschnitt	nein	ja	kleinflächig öffentlicher Oberlichter
21	Zentraltheater	Zuschauerraum „umschließt“ die Bühne	nein	nein	
22	Bühnen	3 Bühnenebenen	ja		Zusätzlich Außenbühne
20	Zusatznutzen f. d. Freilichtspiele	Ja. Vermietung des Theaterraumes und der Außenbühne ganzjährig möglich			
21	Sonstige Bemerkungen	Fläche der Bühne zu klein, 100m ² sollten es sein. Form der Bühne schränkt die Bespielung sehr ein (Breite in der Tiefe nicht ausreichend). Weite Wege			